

Exam. Code : 216503

Subject Code : 5389

M.A. Punjabi 3rd Semester

PUNJABI NOVEL

Paper-XII

Time Allowed—3 Hours]

[Maximum Marks—80

ਨੋਟ :— ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 16 ਅੰਕ ਹਨ।

ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਆਰੰਭ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੀ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ-ਦੂਜਾ

3. 'ਚਿੱਟਾ ਲਹੂ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਗਲਪੀ ਸੰਗਠਨ ਉੱਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
4. 'ਚਿੱਟਾ ਲਹੂ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਭਾਗ-ਤੀਜਾ

5. 'ਪਰਸਾ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਥੀਮ ਬਾਰੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

6. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਵਲ ਪਰਸਾ ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੀਆਂ ਸੂਖਮ ਤੰਦਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਇਸ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਅੰਤਰ ਵਿਰੋਧਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬਾਖੂਬੀ ਉਘਾੜਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਕੇ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-ਚੌਥਾ

7. ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਯੁੱਧ ਨਾਦ' ਦੀ ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਸੰਰਚਨਾ ਉੱਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
8. ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਯੁੱਧ ਨਾਦ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਅਹਿਮੀਅਤ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।